

Итоги конкурса «Золотое сечение 2007»

В Москве завершил свою работу очередной архитектурный смотр-конкурс «Золотое сечение 2007». Конкурс «Золотое сечение» проводится по инициативе Союза московских архитекторов и имеет уже 11-летнюю историю. Задача конкурса — выявление и поощрение лучших за последние два года архитектурных проектов, реализованных объектов, публикаций и научных работ по архитектуре Москвы. Кроме того, награды конкурса вручаются за особые заслуги в архитектурной практике, педагогике и теории.



Президент Союза московских архитекторов В.Н. Логвинов сказал: «Главный приз конкурса «Золотое сечение» остается одной из самых престижных наград в области архитектуры не только в Москве, но и во всей России. Сегодня ясно, что этот конкурс уже завоевал право на жизнь и, безусловно, будет развиваться при любых обстоятельствах. Заслуга конкурса «Золотое сечение» — в формировании обстановки творческой конкуренции, азарта борьбы и радости от заслуженной победы. Пристальное внимание российского архитектурного сообщества к конкурсу позволяет говорить о том, что «Золотое сечение» не только фиксирует процессы и тенденции, доминирующие сегодня в архитектурной жизни страны, но и во многом способствует возвращению общественного уважения к профессии архитектора».

В этом году конкурс «Золотое сечение» собрал 119 участников, представивших свои работы в трех разделах:

- архитектурный проект;
- реализованный объект;
- публикации.

Очень важно, что концепция формы проведения смотра «Золотое сечение» постоянно совершенствуется с целью достижения максимальной оптимизации и эффективности конкурсного процесса. Нынешний конкурс проходил в новом качестве, ставшем результатом использования современных мультимедийных технологий. При помощи «Системы обеспечения архитектурных событий», разработанной специалистами информационного агентства «Архитектор», была сформирована виртуальная выставка конкурсных работ, проводилось тайное интернет-голосование и автоматический подсчет голосов. Это позволило при помощи именных анкет определить результаты голосования по категориям «Пресса», «Общественность», «Совет смотра».



Другое новшество «Золотого сечения 2007» заключалось в том, что работы, представленные на конкурс, оценивал не только **Комитет премии**, но и независимый **Совет смотра**, в состав которого вошли лауреаты прежних конкурсов «Золотое сечение». Вместе с ними свое мнение о конкурсных работах в режиме online смогли высказать критики, международные эксперты, а также представители СМИ («**Жюри прессы**»). Таким образом, наряду с работой **Комитета премии** и профессионального **Совета смотра** в рамках конкурса осуществлялся параллельный оценочный процесс, в основу которого легло коллективное общественное мнение. Все это придало конкурсу статус конъюнктурно независимого и творчески состязательного мероприятия, свободного от влияния на оценку работ «вкусовщины» и других проявлений субъективизма.

Высшей наградой конкурса является бронзовый барельеф со стилизованным изображением «золотого сечения». В соответствии с положением о проведении конкурса **Комитет премии** имеет право отметить этой наградой несколько работ из одного раздела или не присуждать ее ни в одном из разделов конкурса.

Каждый член **Совета смотра** должен был выбрать 10 лучших работ. Авторы работ, получившие наибольшее число голосов и занявшие первые 10 мест, включаются в «**Золотой шорт-лист**» и награждаются специальными дипломами.

По результатам общественного голосования, проведенного при помощи «Системы электронного обеспечения архитектурных событий», определялись 10 лауреатов «**Общественного признания**», имена которых были включены в «**Шорт-лист общественного голосования**», а также авторы работ, отмеченных «**Жюри прессы**».

19 апреля 2007 года в Центральном доме архитекторов состоялась торжественная церемония награждения победителей конкурса «Золотое сечение 2007».



Лауреаты смотра-конкурса «Золотое сечение 2007», удостоенные высшей награды — барельефа «Золотое сечение» (по решению членов Комитета премии)

Раздел «Реализованный объект»:

Жилой комплекс «Авангард»

Авторский коллектив: С.Б. Киселев, В.М. Бармин (ГАП), А.А. Хомякова, Е.С. Палей, Е.В. Дедюля, И.З. Шварцман (гл. инженер).



Раздел «Проект»:

Проект «Diffusion Gradient»

Авторский коллектив: Т.Б. Кузембаев, Д.Р. Сафиуллин, О.Т. Кузембаев.



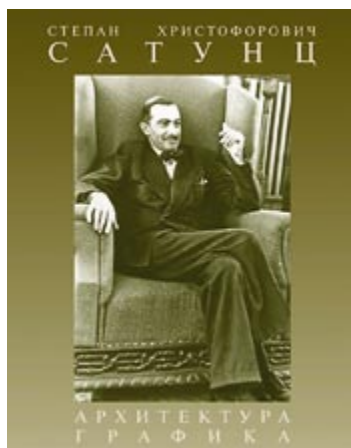
Реконструкция административно-офисного здания со встроенной автостоянкой по адресу: Москва, 3-й Автозаводский пр-д, вл. 13

Авторский коллектив: А.Л. Бавыкин, М.М. Марек, Л.Н. Збарская, И. Щепетков.

Раздел «Публикация»:

«Степан Христофорович Сатунц»

Автор: Е.Б. Анцута.



Издательский проект «Heritage at Risk. Сохранение архитектуры XX века и всемирное наследие»

Авторский коллектив: Н. Душкина (автор концепции издательского проекта), по изданиям 1) и 2): А. Кудрявцев (ответственный редактор), Н. Душкина (автор-составитель и научный редактор), по изданиям 3) и 4): С. Ткаченко (руководитель), Н. Броневицкая и А. Броневицкая (авторы текста), В. Ефимов (фотографии), Т. Царева (координатор), Н. Чистова и О. Егорова (картографы), дизайнеры издательского проекта: Е. Корнеев, К. Заев, И. Александров.



■ ■ ■ Работы, вошедшие в «Золотой шорт-лист» (по решению членов Совета смотра)

Раздел «Проект»:

Проект «Diffusion Gradient»

Авторский коллектив: Т.Б. Кузембаев, Д.Р. Сафиуллин,
О.Т. Кузембаев.

Офисный центр по адресу: Москва, ул. Лесная, 27

Авторский коллектив: Р. Террис (руководитель), Ш. Гемуев
(ведущий архитектор), А. Рыбаченко, Я. Чечельницкий,
М. Иванович.

Центр всесезонных видов спорта по адресу: Москва, Электролитный пр., вл. 7Б

Авторский коллектив: архитекторы — И.А. Василевский,
Д.В. Дегтярёв, Г.Б. Омеляненко, Е.В. Акулова, Д.В. Размахнин,
М.А. Чистяков, П.Ю. Никишин, О.Л. Березовская, Н.В. Бурулева,
Ю.Г. Ковалев, И.А. Астафуров, М.Л. Величина, О.С. Гульнева,
Н.Д. Земляновская, Е.В. Гутман, И.Е. Дмитриев, М.Г. Мурышкина,
Р.Н. Григорьевский, М.Г. Калашникова, Л.В. Колос, Ю.В. Елин,
С.Г. Плужник, М.Д. Хазанов; конструкторы — Н.В. Канчели,
М.М. Митюков, П.А. Батов; инженеры — С.А. Фахри, М.Б. Перченко,
Б.Л. Каплан; технолог-консультант — Г.Э. Ариевич.

Раздел «Реализованный объект»:

Школа-интернат для детей-сирот в Кожухове

Авторский коллектив: А.Г. Надточий, В.А. Бутко, В.А. Гурчев,
А.С. Шапиро, С.Ю. Харитоновна, Е.К. Валуицких.

Жилой комплекс «Авангард»

Авторский коллектив: С.Б. Киселев, В.М. Бармин (ГАП),
А.А. Хомякова, Е.С. Палей, Е.В. Дедюля, И.З. Шварцман
(гл. инженер).

Административно-офисное здание с подземной автостоянкой по адресу: Москва, Краснопролетарская ул., 2/4-6

Авторский коллектив: С.Б. Киселев, В.С. Лабутин (ГАП),
Н.М. Хайкина, Г.В. Харитоновна, Е.В. Дедюля, при участии
Д.И. Дерябина, И.З. Шварцман (гл. инженер).

Административный центр по адресу: Москва, Страстной бульвар, 9

Авторский коллектив: Н.В. Лызлов, О.А. Каверина, М.Ю. Дмитриев,
А.Ю. Крохин, О.И. Аврамец, С.Б. Шац (инженер).

Лечебно-клинический комплекс на территории ГКБ им. С.П. Боткина

Авторский коллектив: архитекторы — М.В. Крышталёв,
М.М. Леонова, при участии В.К. Легошина, Л.Г. Ткаченко,
Е.М. Шуниной, Л.П. Крыловой, Н.А. Новиковой, О.С. Ловцовой;
инженеры — Г.А. Елецкий, П.Ю. Родиченко.

Раздел «Публикация»:

Издательский проект «Heritage at Risk. Сохранение архитектуры XX века и всемирное наследие»

Авторский коллектив: Н. Душкина (автор концепции издательского
проекта), по изданиям 1) и 2): А. Кудрявцев (ответственный редактор),
Н. Душкина (автор-составитель и научный редактор), по изданиям 3)
и 4): С. Ткаченко (руководитель), Н. Бронуицкая и А. Бронуицкая
(авторы текста), В. Ефимов (фотографии), Т. Царева (координатор),
Н. Чистова и О. Егорова (картографы); дизайнеры издательского
проекта: Е. Корнеев, К. Заев, И. Александров.

«МАрХИ XX век»

Сборник воспоминаний о Московском архитектурном институте
в 5-ти томах.

Авторы-составители: профессора МАрХИ — А. Некрасов и А. Щеглов.
225 авторов воспоминаний. Более 2000 страниц текста. Более 3500
черно-белых иллюстраций. Издательство «Салон-Пресс», Москва, 2006 г.

■ ■ ■ Лауреаты «Общественного признания» (в соответствии с результатами тайного интернет- голосования)

Раздел «Реализованный объект»:

В номинации «Лучший реализованный объект» Административный центр по адресу: Москва, Страстной бульвар, 9

Авторский коллектив: Н.В. Лызлов, О.А. Каверина, М.Ю. Дмитриев,
А.Ю. Крохин, О.И. Аврамец, С.Б. Шац (инженер).

В номинации «Лучшее жилое здание» Жилой комплекс «Авангард»

Авторский коллектив: С.Б. Киселев, В.М. Бармин (ГАП),
А.А. Хомякова, Е.С. Палей, Е.В. Дедюля, И.З. Шварцман (гл. инженер).

В номинации «Лучшее общественное здание» Школа-интернат для детей-сирот в Кожухове

Авторский коллектив: А.Г. Надточий, В.А. Бутко, В.А. Гурчев,
А.С. Шапиро, С.Ю. Харитоновна, Е.К. Валуицких.

В номинации «Лучшее здание в историческом контексте» Офис «Перфоратор» по адресу: Москва, Б. Дмитровка, 16, стр. 2

Авторский коллектив: Д.В. Александров, Г.Ф. Кочетков,
М.С. Корначева, В.Н. Фомичев, Е.Е. Асеева.

В номинации «Лучший малый объект (здание)» Частный жилой дом в Соснах

Авторский коллектив: А.Г. Надточий, В.А. Бутко, А.А. Сизюк.

Раздел «Проект»:

В номинации «Лучший проект» Центр всесезонных видов спорта по адресу: Москва, Электролитный пр., вл. 7Б

Авторский коллектив: архитекторы — И.А. Василевский,
Д.В. Дегтярёв, Г.Б. Омеляненко, Е.В. Акулова, Д.В. Размахнин,
М.А. Чистяков, П.Ю. Никишин, О.Л. Березовская, Н.В. Бурулева,
Ю.Г. Ковалев, И.А. Астафуров, М.Л. Величина, О.С. Гульнева,
Н.Д. Земляновская, Е.В. Гутман, И.Е. Дмитриев, М.Г. Мурышкина,
Р.Н. Григорьевский, М.Г. Калашникова, Л.В. Колос, Ю.В. Елин,
С.Г. Плужник, М.Д. Хазанов; конструкторы — Н.В. Канчели,
М.М. Митюков, П.А. Батов; инженеры — С.А. Фахри, М.Б. Перченко,
Б.Л. Каплан; технолог-консультант — Г.Э. Ариевич.

В номинации «Лучший проект общественного здания» Музей частных музыкальных коллекций. Москва, ул. Солянка, 14

Авторский коллектив: Д.В. Александров, А.А. Иванов, А.Г. Федосеенко,
П.П. Холковский, Е.В. Раков (визуализация), Т.П. Ракова (ГИП)

В номинации «Лучший ландшафтный проект» Жилой поселок «Гнездо морского орла». Греция, о. Крит

Авторский коллектив: Д.В. Александров, А.А. Иванов,
П.П. Холковский, И.М. Кеслер, А.М. Федосеенко, Е.В. Раков.

**В номинации «Лучший проект малого объекта (здания)»
Реконструкция голубятни в пос. Малаховка,
Московская область**

Автор: В.В. Могунов.

**В номинации «Лучший концептуальный проект»
Проект «Diffusion Gradient»**

Авторский коллектив: Т.Б. Куземаев, Д.Р. Сафиуллин,
О.Т. Куземаев.

Раздел «Публикация»:

**В номинации «Лучший издательский проект»
Издательский проект «Heritage at Risk. Сохранение
архитектуры XX века и всемирное наследие»**

Авторский коллектив: Н. Душкина (автор
концепции издательского проекта), по изданиям 1)
и 2): А. Кудрявцев (ответственный редактор), Н. Душкина
(автор-составитель и научный редактор), по изданиям
3) и 4): С. Ткаченко (руководитель), Н. Брновицкая
и А. Брновицкая (авторы текста), В. Ефимов (фотографии),
Т. Царева (координатор), Н. Чистова и О. Егорова (картографы),
дизайнеры издательского проекта: Е. Корнеев, К. Заев,
И. Александров.

**В номинации «Лучшая актуальная публикация»
«Высотное строительство».
Цикл статей в журналах ARX
№№ 02, 03, 04 за 2006 год**

Автор: Е.Г. Петухова

**Дипломов «Жюри прессы» были удостоены
следующие работы:**

**Административный центр по адресу:
Москва, Страстной бульвар, 9**

Авторский коллектив: Н.В. Лызлов, О.А. Каверина, М.Ю. Дмитриев,
А.Ю. Крохин, О.И. Аврамец, С.Б. Шац (инженер).

**Административно-офисное здание
с подземной автостоянкой по адресу:
Москва, ул. Краснопролетарская, 2/4-6**

Авторский коллектив: С.Б. Киселев, В.С. Лабутин (ГАП),
Н.М. Хайкина, Г.В. Харитонов, Е.В. Дедюля, при участии
Д.И. Дерябина, И.З. Шварцман (гл. инженер).

**Центр всепогодных видов спорта по адресу:
Москва, Электролитный пр., вл. 7Б**

Авторский коллектив: архитекторы — И.А. Василевский,
Д.В. Дегтярев, Г.Б. Омеляненко, Е.В. Акулова,
Д.В. Размахнин, М.А. Чистяков, П.Ю. Никишин,
О.Л. Березовская, Н.В. Бурулева, Ю.Г. Ковалев, И.А. Астафуров,
М.Л. Величина, О.С. Гульнева, Н.Д. Земляновская, Е.В. Гутман,
И.Е. Дмитриев, М.Г. Мурышкина, Р.Н. Григорьевский,
М.Г. Калашникова, Л.В. Колос, Ю.В. Елин, С.Г. Плужник,
М.Д. Хазанов; конструкторы — Н.В. Канчели, М.М. Митюков,
П.А. Батов; инженеры — С.А. Фахри, М.Б. Перченко,
Б.Л. Каплан; технолог-консультант — Г.Э. Ариевич.

Жилой комплекс «Авангард»

Авторский коллектив: С.Б. Киселев, В.М. Бармин (ГАП),
А.А. Хомякова, Е.С. Палей, Е.В. Дедюля, И.З. Шварцман
(гл. инженер).

**Реконструкция голубятни в пос. Малаховка,
Московская область**

Автор: В.В. Могунов.

**Деловой центр «Красная Роза» по адресу:
Москва, ул. Тимура Фрунзе, 11**

Авторский коллектив: С.Б. Киселев, В.В. Швецов (ГАП),
С.Л. Заянчковский, А.С. Литовский, П.И. Илюшина, И.З. Шварцман
(ГИП), К.Ю. Спиридонов (инженер).

Коттеджный поселок «Барвиха-CLUB»

Авторский коллектив: архитекторы — А. Асадов, Е. Вдовин,
Т. Коновалова, Ю. Баталова, А. Асадов, В. Биндеман;
инженер — А. Небытов.

Офис «Перфоратор». Москва, Б. Дмитровка, 16, стр. 2

Авторский коллектив: Д.В. Александров, Г.Ф. Кочетков,
М.С. Корначева, В.Н. Фомичев, Е.Е. Асеева.

Частный жилой дом в Соснах

Авторский коллектив: А.Г. Надточий, В.А. Бутко, А.А. Сизюк.

**Специальных дипломов от редакции
журнала «Технологии строительства» и каталога
«Качественная архитектура» удостоены:
Школа-интернат для детей-сирот в Кожухове**

Авторский коллектив: А.Г. Надточий, В.А. Бутко, В.А. Гурчев,
А.С. Шапиро, С.Ю. Харитонов, Е.К. Валуйских.

**Ст. метро «Маяковская» (2-й выход) Московского
метрополитена им. В.И. Ленина**

Авторский коллектив: Н.И. Шумаков, Г.С. Мун, Я.В. Мун,
И.Л. Лубенников (художник).

Лауреатами «Жюри прессы» стали:

В разделе «Проект»:

**Центр всепогодных видов спорта по адресу:
Москва, Электролитный пр., вл. 7Б**

Авторский коллектив: архитекторы — И.А. Василевский,
Д.В. Дегтярев, Г.Б. Омеляненко, Е.В. Акулова, Д.В. Размахнин,
М.А. Чистяков, П.Ю. Никишин, О.Л. Березовская,
Н.В. Бурулева, Ю.Г. Ковалев, И.А. Астафуров, М.Л. Величина,
О.С. Гульнева, Н.Д. Земляновская, Е.В. Гутман, И.Е. Дмитриев,
М.Г. Мурышкина, Р.Н. Григорьевский, М.Г. Калашникова,
Л.В. Колос, Ю.В. Елин, С.Г. Плужник, М.Д. Хазанов;
конструкторы — Н.В. Канчели, М.М. Митюков, П.А. Батов;
инженеры — С.А. Фахри, М.Б. Перченко, Б.Л. Каплан;
технолог-консультант — Г.Э. Ариевич.

В разделе «Реализованный объект»:

**Административный центр по адресу:
Москва, Страстной бульвар, 9**

Авторский коллектив: Н.В. Лызлов, О.А. Каверина, М.Ю. Дмитриев,
А.Ю. Крохин, О.И. Аврамец, С.Б. Шац (инженер).

От редакции: Итак, состоялся очередной смотр-конкурс
«Золотое сечение 2007». Итоги конкурса снова подтверди-
ли высокий профессиональный статус и неисчерпаемый твор-
ческий потенциал российских зодчих. Не все из участников
смотра были удостоены лауреатских званий, и это естествен-
но — таковы правила любого конкурса, где выбирают «луч-
ших из лучших». Конкурс еще раз зафиксировал очевидную
состоятельность российской архитектуры и отметил тех, кто
заявил о себе в последние годы наиболее яркими работами
и чьи имена по праву займут заметное место в истории рос-
сийского зодчества.